



Commission scolaire
des Grandes-Seigneuries

École Saint-Marc
30, chemin Haendel
Candiac (Québec)



J5R 1R8
(514) 380-8899 poste 4141
stmarc@csdgs.qc.ca

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS

DEUXIÈME CYCLE

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les matières, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le document pour chaque discipline incluant celles qui sont enseignées par des spécialistes. La note qui apparaîtra au bulletin de votre enfant résultera du jugement que l'enseignant portera sur l'ensemble des tâches que votre enfant aura faites.

Au besoin, l'enseignant pourra inscrire un commentaire pour préciser le résultat en pourcentage ou donner des informations sur l'utilisation efficace de stratégies par votre enfant.

En plus des bulletins, l'école utilise différents moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant en fonction de ses besoins : le dossier d'apprentissage, les rencontres de parents, l'agenda, les commentaires sur les travaux, les appels téléphoniques, les auto-évaluations, etc.

École Saint-Marc
Année scolaire 2019-2020

2^E CYCLE

1^{RE} COMMUNICATION ÉCRITE

Au plus tard le 15 octobre 2019, vous recevrez une communication écrite vous informant de la manière dont votre enfant amorce son année scolaire.

BULLETINS D'ÉTAPE

Un bulletin électronique vous sera transmis à la fin de chacune des étapes.

Étape	Début de l'étape	Fin de l'étape	Remise du bulletin aux parents
Étape 1	29 août 2019	14 novembre 2019	Au plus tard le 20 novembre 2019
Étape 2	18 novembre 2019	28 février 2020	Au plus tard le 15 mars 2020
Étape 3	9 mars 2020	18 juin 2020	Au plus tard le 10 juillet 2020

N.B. Le bulletin sera remis aux parents en format numérique. Il sera déposé sur le portail parents Mozaïk. Si vous souhaitez une copie papier, vous devez en faire la demande au secrétariat.

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 %
FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT			
Lire (50 %)	Évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Grilles d'observations ❖ Recueil de traces : <ul style="list-style-type: none"> • Réalisation de tâches à la suite de lectures en français et dans les autres disciplines 		
Écrire (30 %)	Non Évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Grilles d'observations ❖ Recueil de traces : <ul style="list-style-type: none"> • Rédaction de phrases ou de textes variés pour répondre à des besoins de communication en français et dans d'autres disciplines. 		
Communiquer oralement (20 %)	Évalué	Non Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Grilles d'observations ❖ Recueil de traces : <ul style="list-style-type: none"> • Échanges formels et échanges informels 		

Note À la fin de la 4^e année, le MEES fournira une épreuve obligatoire en écriture et en lecture qui comptera pour 20 % du résultat final de cette compétence. Dates : **lecture** 27-28 mai 2020 et **écriture** du 2 au 4 juin 2020.

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 %
ANGLAIS, LANGUE SECONDE			
Interagir oralement en anglais (50 %)	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Grilles d'évaluation ❖ Discussion avec l'enseignante, avec un pair, en petit groupe ou en grand groupe classe 		
Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus (35 %)	Évalué	Non-évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Discussions ❖ Écriture en lien avec les textes lus ❖ Réalisations de tâches à la suite de lecture ❖ Présentation d'information sous formes variées 		
Écrire des textes (15 %)	Non évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Rédaction des textes authentiques tels des histoires, des lettres, des textes, etc. ❖ Présentation d'information sous formes écrites variées 		

MATHÉMATIQUE			
Résoudre une situation problème (30 %)	Non évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Grilles d'observations ❖ Recueil de traces : Situations problèmes mathématiques 		
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	Évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Grilles d'observations ❖ Recueil de traces : <ul style="list-style-type: none"> • Tâches mathématiques • Manipulations 		

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 %
SCIENCE ET TECHNOLOGIE			
Évalué Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique ▪ Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie ▪ Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et technologie 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Grilles d'observations sur la démarche utilisée pour proposer une explication ou une solution à un problème à caractère scientifique ou technologique ❖ Recueil de traces afin de faire la vérification de la démarche scientifique 		
GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ			
Évalué Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lire l'organisation d'une société sur son territoire ▪ Interpréter le changement dans une société sur son territoire ▪ S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Grilles d'observations pour vérifier la compréhension des sociétés à l'étude ❖ Recueil de traces : Réalisations diversifiées portant sur les sociétés à l'étude 		
ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ			
Évalué Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques ▪ Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Situations de jeu ❖ Réalisation d'un enchaînement d'actions ❖ Bilan-Santé 		

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 %
ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE			
Évalué			
Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réfléchir sur des questions éthiques ▪ Pratiquer le dialogue (50 %) 	Non évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Grilles d'observations ❖ Recueil de traces : <ul style="list-style-type: none"> • discussions • réflexions 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Manifester une compréhension du phénomène religieux ▪ Pratiquer le dialogue (50 %) 	Non évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Grilles d'observations ❖ Recueil de traces : <ul style="list-style-type: none"> • Discussions • Réalisations illustrant la réflexion 		

ARTS PLASTIQUES			
Évalué			
Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réaliser des créations plastiques personnelles ▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %) 	Évalué	Non évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Grilles d'observations ❖ Recueil de traces : <ul style="list-style-type: none"> • Expérimentation de diverses techniques et médiums • Réalisations 		
Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	Non évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Grilles d'observations ❖ Recueil de traces : <ul style="list-style-type: none"> • Discussions 		

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 %
ART DRAMATIQUE			
Évalué			
Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inventer des séquences dramatiques ▪ Interpréter des séquences dramatiques (70 %) 	Non évalué	Évalué	Évalué
	Entre autres : <ul style="list-style-type: none"> • Réalisations variées, individuelles ou en équipe, utilisant les techniques du jeu théâtral et du langage dramatique (ex. : exercices, saynètes, improvisation, etc.). • Grilles d'observation ou d'évaluation en contexte d'activités. • Échanges et discussions de groupe. 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %) 	Non évalué	Évalué	Évalué
	Entre autres : <ul style="list-style-type: none"> • Réalisations variées, individuelles ou en équipe. • Grilles d'observation ou d'évaluation en contexte d'activités. • Échanges et discussions de groupe. 		