



Commission scolaire
des Grandes-Seigneuries



École Saint-Marc
30, chemin Haendel
Candiac (Québec)

J5R 1R8
(514) 380-8899 poste 4141
stmarc@csdgs.qc.ca

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS

PREMIER CYCLE

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les matières, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le document pour chaque discipline incluant celles qui sont enseignées par des spécialistes. La note qui apparaîtra au bulletin de votre enfant résultera du jugement que l'enseignant portera sur l'ensemble des tâches que votre enfant aura faites.

Au besoin, l'enseignant pourra inscrire un commentaire pour préciser le résultat en pourcentage ou donner des informations sur l'utilisation efficace de stratégies par votre enfant.

En plus des bulletins, l'école utilise différents moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant en fonction de ses besoins : le dossier d'apprentissage, les rencontres de parents, l'agenda, les commentaires sur les travaux, les appels téléphoniques, les auto-évaluations, etc.

École Saint-Marc
Année scolaire 2019-2020

1^{ER} CYCLE

1^{RE} COMMUNICATION ÉCRITE

Au plus tard le 15 octobre 2019, vous recevrez une communication écrite vous informant de la manière dont votre enfant amorce son année scolaire.

BULLETINS D'ÉTAPE

Un bulletin électronique vous sera transmis à la fin de chacune des étapes.

Étape	Début de l'étape	Fin de l'étape	Remise du bulletin aux parents
Étape 1	29 août 2019	14 novembre 2019	Au plus tard le 20 novembre 2019
Étape 2	18 novembre 2019	28 février 2020	Au plus tard le 15 mars 2020
Étape 3	9 mars 2020	18 juin 2020	Au plus tard le 10 juillet 2020

N.B. Le bulletin sera remis aux parents en format numérique. Il sera déposé sur le portail parents Mozaïk. Si vous souhaitez une copie papier, vous devez en faire la demande au secrétariat.

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 %
FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT			
Lire (50 %)	Évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Réalisation de courtes tâches à la suite de lectures en français et dans les autres disciplines ❖ Observations de certains élèves ❖ Traces pour certains élèves de réaction à l'orale et/ou à l'écrit 		
Écrire (30 %)	Évalué	Évalué	Évalué
	<p>Note. À la première année du cycle, cette compétence est travaillée mais non évaluée lors du premier bulletin.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Rédaction de phrases ou de textes variés 		
Communiquer oralement (20 %)	Non évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Discussions ou causeries ❖ Autres échanges formels ou informels ❖ Observations et/ou présentations 		

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 %
ANGLAIS, LANGUE SECONDE			
Comprendre des textes entendus (60 %)	Évalué	Non-évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Discussions ❖ Auto-évaluation ❖ Réalisation de tâches à la suite de lectures 		
Communiquer oralement en anglais (40 %)	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Répétition de chansons et de parties d'histoire ❖ Discussion avec l'enseignante, avec un pair ou en petit groupe 		

MATHÉMATIQUE			
Résoudre une situation problème (20 %)	Non évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observations et/ou entretien avec certains élèves sur les stratégies de résolution de problèmes ❖ Traces de situations problèmes mathématiques à l'orale et/ou à l'écrit 		
Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)	Évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Traces de processus mathématiques ❖ Observations et/ou exercices de vérification 		

ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	
Évalué	
Résultat global à chaque bulletin	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques ▪ Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Situations de jeu ❖ Réalisation d'un enchaînement d'actions ❖ Sportfolio

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 %
ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE			
Évalué			
Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réfléchir sur des questions éthiques ▪ Pratiquer le dialogue (50 %) 	Évalué	Non évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Carnet de traces ❖ Observations à l'orale et/ou à l'écrit 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Manifester une compréhension du phénomène religieux ▪ Pratiquer le dialogue (50 %) 	Non évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Carnet de traces ❖ Observations à l'orale et/ou à l'écrit 		

ARTS PLASTIQUES			
Évalué			
Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réaliser des créations plastiques personnelles ▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %) 	Évalué	Non évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médiums ❖ Observations 		
Apprécier des oeuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	Non évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Discussions ❖ Traces ❖ Observations 		

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 %
ART DRAMATIQUE			
Évalué			
Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inventer des séquences dramatiques ▪ Interpréter des séquences dramatiques (70 %) 	Non évalué	Évalué	Évalué
	Entre autres : <ul style="list-style-type: none"> • Réalisations variées, individuelles ou en équipe, utilisant les techniques du jeu théâtral et du langage dramatique (ex. : exercices, saynètes, improvisation, etc.). • Grilles d'observation ou d'évaluation en contexte d'activités. • Échanges et discussions de groupe. 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %) 	Non évalué	Évalué	Évalué
	Entre autres : <ul style="list-style-type: none"> • Réalisations variées, individuelles ou en équipe. • Grilles d'observation ou d'évaluation en contexte d'activités. • Échanges et discussions de groupe. 		